

ASSEMBLÉE LOTOISE POUR LA NUPES.

Quand « La Sociale » suscite des débats

Plus d'une soixantaine de personnes ont assisté vendredi 5 mai à Assier, à la projection du film « La Sociale » de Gilles Perret.

Cette projection était organisée par l'Assemblée Lotoise pour la Nupes dans le cadre de la mobilisation contre la réforme des retraites, « réforme aussi injuste qu'injustifiée, que le gouvernement souhaite imposer par la force » estiment les organisateurs.

En racontant l'histoire de la Sécu, le film de Gilles Perret « La Sociale » rend justice à des héros oubliés, dont Ambroise Croizat qui fut ministre com-



Une soixantaine de personnes a participé à la soirée. DR

muniste du Travail et qui mit en place, en 1945, le système de protection sociale, dont la retraite, pour que « celle-ci ne soit plus l'antichambre de la mort mais une nouvelle étape

de la vie ». C'est aussi l'histoire d'une utopie, toujours en marche, bien que régulièrement attaquée et encore aujourd'hui, et dont bénéficient quelque 70 millions de français. Ce film a suscité de nombreux débats chez les participants dont beaucoup ont découvert comment avait pu naître une idée aussi révolutionnaire que d'assurer à chacun de quoi vivre dignement et de ne plus craindre le lendemain. Mais c'était à une époque où la politique dominait l'économie et non l'inverse.

Les échanges se sont poursuivis autour du verre de l'amitié. Une caisse de grève a été installée. Celle-ci a recueilli

370 euros, somme qui sera entièrement reversée à l'inter-syndicale lotoise. L'Assemblée Lotoise pour la Nupes tient à remercier la mairie d'Assier qui a mis, gracieusement, à sa disposition, la salle des associations dans laquelle s'est tenue cette projection ainsi que « Les mutins de Pangée », coopérative audiovisuelle et cinématographique, qui a permis la diffusion de ce film, libre de droits pour l'occasion. De nouvelles projections de « La Sociale » seront prochainement programmées.

■ Pour en savoir plus : <https://www.assembleelotoise.fr>.
Mail : alp.nupes@zacyls.net